

Stichting Cultureel Beheer presenteert:

CONCERTAGENDA SEIZOEN 21/22



Een monument met mogelijkheden

Doopsgezind Kerkje

Torenstraat 4
7101 DC Winterswijk
info@doopsgezindkerkje.nl
www.doopsgezindkerkje.nl

Volwassenen € 15,00
Jongeren t/m 17 jaar € 7,50
Kaarten bestellen?
www.theaterdestorm.nl



Hanneke Rouw Cello en piano

zondag 17 oktober 2021 / 16.30 uur

De Nederlandse celliste Hanneke Rouw brengt twee sonates van Beethoven ten gehore. Hierbij wordt zij begeleid door de in Rusland geboren pianiste Masha Galperina. Beide musici hebben gestudeerd aan het conservatorium in Zwolle.

Trio Particolare Peter Lusse e.a.

zondag 21 november 2021 / 16.30 uur

Peter Lusse – ja, van 'Die Zauberflöte'! – is verliefd geworden op opera. Die liefde dreef hem in de armen van sopraan Selma Harkink en pianist Frans van Tuijl. Samen vormen zij Trio Particolare: mensen die hun liefde voor Klassieke Zang delen in een licht klassiek, eigenzinnig concert.

Oleg Lysenko en Hans Boland De Sneeuwstorm

Zondag 12 december 2021 / 16.30 uur

Het is 1812, Napoleon staat op het punt Rusland binnen te vallen. Zonder enige noot van het dreigende gevaar zijn Masja, een lief meisje van zeventien, en Vladimir, een jonge vaandrig met verlof, wanhopig verliefd. Zij besluiten stiekem te trouwen en ervan door te gaan. Een sneeuwstorm gooit roet in het eten... Het romantische korte verhaal 'De Sneeuwstorm' uit 1830 van Alexandr Poesjkin wordt verteld door voordrachtskunstenaar en vertaler Hans Boland. Oleg Lysenko, accordeonist en bandoneonist, begeleidt hem met eigen transcripties van 'De Sneeuwstorm'-suite van Georgi Sviridov op de bayan.

Jacobus en Anna den Herder Altviool in the Spotlight

Zondag 16 januari 2022 / 16.30 uur

Hindemith (1895-1963) wist als geen ander dat de altviool ook een prachtig solo-instrument is. Anna Magdalena den Herder (altviool) en haar broer Jacobus (piano) spelen naast Hindemith ook de 'Derde Cellosonate' van Ludwig van Beethoven in een bewerking voor altviool en piano. Muziek van Domenico Scarlatti (1685-1757) maakt het programma compleet.

Saxofoonkwartet Ebonit B-La-F

Zondag 20 februari 2022 / 16.30 uur

Dit kwartet bestaat uit de jonge saxofonisten Johannes Pfeuffer, Dineke Nauta, Simone Muller en Paulina Martha Kulesza. De saxofoon vormt de kern van dit programma met een mix van volksmuziek en vroege avant-garde. Veel Russische componisten zoals Prokofiev, Borodin, Rimsky-Korsakov en de jonge Elena Firsova, schreven ook voor de saxofoon.

Shura Lipovsky Joodse liederen met luchtige en wijze verhalen

zondag 20 maart 2022 / 16.30 uur

Shura Lipovsky, de internationaal vermaarde zangeres van het Jiddische lied en pleitbezorger voor het herleven van de Jiddische taal, vertelt in dit programma Chassidische verhalen en zingt Jiddische liederen. Zij wordt begeleid door celliste Maaike Roelofs en pianist Paul Prenen. De liederen zijn gedeeltelijk door Shura Lipovsky zelf geschreven. De verhalen getuigen van humor en wijsheid, die in deze vertolking prachtig tot uiting komen.

Yentl Flavour Etty Hillesum

zaterdag 23 april 2022 / 20.00 uur

Yentl Flavour brengt op een indrukwekkende wijze een muzikale voorstelling rond teksten van Etty Hillesum. Etty Hillesums leven eindigt met haar dood in de gaskamers van Auschwitz. De mooie muziek, veelal Jiddisch, maakt de voorstelling tot een intense belevenis. Yentl Flavour bestaat uit de musici: Anna Maria Roos, zang en viool en Allert van de Heijden, gitaar.